

Contenidos

A	B	C	D	
Antes de empezar				8
<p>¡Hola! Me llamo Maribel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saludar y presentarse en clase. • Decir el nombre. 	<p>¿Cómo se escribe? ¿Cómo se pronuncia?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alfabeto. • Deletrear. • Recursos para la clase. 	<p>España y América Latina</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mapas y gentilicios. • Información sobre el idioma español. 		
Unidad 1 Saludos				15
<p>¡Encantado!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saludar y presentar a otra persona. • Género de los adjetivos de nacionalidad. 	<p>¿A qué te dedicas?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Profesiones: el género. • Presente de verbos regulares. • Presente de verbos irregulares: <i>ser</i> y <i>tener</i>. • <i>Tú</i> y <i>usted</i>. <p>Pronunciación y ortografía: Entonación interrogativa.</p>	<p>¿Cuál es tu número de móvil?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preguntar y dar el número de teléfono y la dirección. • Números: 0-20. • Interrogativos. 	<p>Comunicación y cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fórmulas de tratamiento (<i>tú / usted</i>). <p>Vídeo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Hola, ¿qué tal?</i> 	
Unidad 2 Familias				25
<p>¿Estás casado?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentar a la familia. • Dar información personal. • Plural de los nombres. 	<p>¿Dónde están mis gafas?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marcadores de lugar: <i>debajo, encima, al lado, delante, detrás, entre, en, a la derecha, a la izquierda</i>. • Adjetivos posesivos. • Pronombres demostrativos. 	<p>¿Qué hora es?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preguntar y decir la hora. • Horarios del mundo. • Números: 21-5000. <p>Pronunciación y ortografía: Acentuación.</p>	<p>Comunicación y cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • La familia hispana: celebraciones. <p>Vídeo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Mi familia</i>. 	
Unidad 3 El trabajo				35
<p>Rosa se levanta a las siete</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de rutinas diarias. • Verbos reflexivos: <i>levantarse, acostarse</i>. • Presente de verbos irregulares: <i>empezar, volver, ir, salir</i>. • Preposiciones de tiempo: <i>a, de, por, desde, hasta</i>. 	<p>¿Estudias o trabajas?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los días de la semana. • Hablar del trabajo: lugar, profesión y horario. 	<p>¿Qué desayunas?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hablar del desayuno. • Desayunos del mundo. <p>Pronunciación y ortografía: /g/.</p>	<p>Comunicación y cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hábitos y horarios de los españoles. <p>Vídeo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Mi rutina</i>. 	
Unidad 4 La casa				45
<p>¿Dónde vives?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describir una casa. • Ordinales: 1.º-10.º. 	<p>Interiores</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muebles y cosas de casa. • Indicar el lugar y la existencia. • Artículos determinados (<i>el / la / los / las</i>) e indeterminados (<i>un / una / unos / unas</i>). • <i>Hay / Está(n)</i>. 	<p>Visita a Córdoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hacer una reserva en un hotel. • Los patios. <p>Pronunciación y ortografía: /k/.</p>	<p>Comunicación y cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de vivienda en España. <p>Vídeo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Una casa especial</i>. 	
Unidad 5 Comer				55
<p>Comer fuera de casa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pedir la comida en un restaurante. • Platos de cocina española. • Comer fuera. 	<p>¿Te gusta el cine?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario de tiempo libre. • Verbo <i>gustar</i>. • Escribir un anuncio. 	<p>Receta del Caribe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imperativos afirmativos regulares. • Dar y entender instrucciones. • ¿Productos de América? <p>Pronunciación y ortografía: /b/.</p>	<p>Comunicación y cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comidas de España e Hispanoamérica. <p>Vídeo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Mi receta de gazpacho</i>. 	

A	B	C	D	
Unidad 6 El barrio				65
¿Cómo se va a Goya? <ul style="list-style-type: none"> • Pedir información para viajar en transporte público (formal e informal). 	Cierra la ventana, por favor <ul style="list-style-type: none"> • Imperativos irregulares afirmativos. • Dar instrucciones. • Pedir favores: <i>¿Puede(s) + infinitivo?</i> 	Mi barrio es tranquilo <ul style="list-style-type: none"> • Describir el barrio donde vivimos. • <i>Ser y estar.</i> 	Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • Ciudades mexicanas. 	
Unidad 7 Salir con los amigos				75
¿Dónde quedamos? <ul style="list-style-type: none"> • Concertar una cita por teléfono. • Quedar con alguien. • Aceptar o rechazar una invitación. • Dejar recados. 	¿Qué estás haciendo? <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de acciones en desarrollo: <i>Estar + gerundio (+ pronombres reflexivos).</i> 	¿Cómo es? <ul style="list-style-type: none"> • Descripciones físicas y de carácter. 	Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • El tiempo libre de los jóvenes españoles e hispanoamericanos. 	
Unidad 8 De vacaciones				85
Por favor, ¿para ir a la catedral? <ul style="list-style-type: none"> • Preguntar e indicar cómo se va a un lugar. • Vocabulario de la ciudad: <i>farmacia, correos...</i> 	¿Qué hizo Rosa ayer? <ul style="list-style-type: none"> • Pretérito indefinido de verbos regulares. • Pretérito indefinido de verbos irregulares: <i>ir, ser, estar.</i> 	¿Qué tiempo hace hoy? <ul style="list-style-type: none"> • Hablar del tiempo meteorológico. • Los meses y las estaciones del año. 	Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • De vacaciones por España. 	
Unidad 9 Compras				95
¿Cuánto cuestan estos zapatos? <ul style="list-style-type: none"> • Recursos para ir de compras. • Pronombres personales de objeto directo. 	Mi novio lleva corbata <ul style="list-style-type: none"> • Los colores. • Describir la ropa. • Concordancia entre nombres y adjetivos de color. 	Santiago de Chile y Santiago de Compostela <ul style="list-style-type: none"> • Hacer comparaciones. • Adjetivos descriptivos de ciudades. • Demostrativos (adjetivos y pronombres). 	Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • Ciudades y arte español e hispanoamericano. 	
Unidad 10 Salud y enfermedad				105
La salud <ul style="list-style-type: none"> • Las partes del cuerpo. • Hablar de enfermedades y remedios. • Verbo <i>doler</i>. • Sugerencias: <i>¿Por qué no...?</i> 	Antes salíamos con los amigos <ul style="list-style-type: none"> • Hablar de hábitos en el pasado. • Pretérito imperfecto de verbos regulares. • Pretérito imperfecto de verbos irregulares: <i>ir, ser, ver.</i> 	Voy a trabajar en un hotel <ul style="list-style-type: none"> • Expresar planes e intenciones: <i>Ir a + infinitivo.</i> 	Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • El imperio inca. • Escribir un blog sobre un viaje. 	
En parejas (alumno B)				116
Gramática, vocabulario y ejercicios prácticos				120
Verbos regulares e irregulares				140
Transcripciones				144

Cómo es *Español en marcha* nueva edición

ESPAÑOL EN MARCHA es un curso de español en cuatro niveles que abarca los contenidos correspondientes a los niveles A1, A2, B1 y B2 del *Marco común europeo de referencia*. También existe una edición con los niveles A1 y A2 en un solo volumen: *Español en marcha Básico*. Al final de este primer tomo los estudiantes podrán comunicarse de forma elemental, pero correctamente, en pasado (pretérito indefinido), presente y futuro (*voy a* + infinitivo), y conocerán aproximadamente unas 1000 palabras fundamentales. Además, podrán dar información básica sobre sí mismos y sobre los otros, así como desenvolverse en una serie de situaciones prácticas.



1 PORTADA
Incluye los contenidos que se van a trabajar en la unidad.



2 APARTADOS A, B y C

Se presentan, desarrollan y practican los contenidos lingüísticos citados al inicio de cada uno de ellos. Cada apartado sigue una secuencia cuidadosamente graduada, desde la presentación de las muestras de lengua hasta una actividad libre de producción. A lo largo de cada unidad, el alumno tendrá la oportunidad de desarrollar todas las destrezas (leer, escuchar, escribir y hablar) así como de trabajar en profundidad la gramática, el vocabulario y la pronunciación, en una serie de tareas que van desde las más dirigidas a las más libres.



Los sábados por la noche

Para los jóvenes la noche del sábado es muy especial. No tienen que estudiar, no tienen que trabajar, no tienen que aprender los verbos irregulares... Entonces, ¿qué hacen los sábados por la noche? Depende. No todos tienen los mismos gustos.



RAFAEL
Estudio, cine, fútbol

Siempre voy con mi novia y con algunos amigos. Me gusta salir a jugar al fútbol o al cine. Me gusta salir a jugar al fútbol o al cine. Me gusta salir a jugar al fútbol o al cine.



CAROLINA
Música, cine, fútbol

Me gusta salir a jugar al fútbol o al cine. Me gusta salir a jugar al fútbol o al cine. Me gusta salir a jugar al fútbol o al cine.



TOMÁS
Música, cine, fútbol

Me gusta salir a jugar al fútbol o al cine. Me gusta salir a jugar al fútbol o al cine. Me gusta salir a jugar al fútbol o al cine.

El tiempo libre de los jóvenes españoles e hispanoamericanos

- ESCUCHAR**
- ¿Qué programa de radio quiere saber qué hacen los estudiantes fuera de semana. Escucha los diálogos y marca con una cruz quién hace las siguientes actividades.
- 1. Los sábados por la tarde va al cine.
 - 2. Los sábados por la noche sale con sus amigos.
 - 3. Los viernes por la noche va al cine.
 - 4. Los domingos va al fútbol o realiza otras actividades.
 - 5. El domingo duerme casi todo el día.
- ESCRIBIR**
- Escucha las actividades de tiempo libre que hacen normalmente:
- Ir al cine / teatro
 - Ir al gimnasio
 - Conocerse a internet
 - Ver una película en internet
 - Salir con los amigos
 - Jugar con los videojuegos
 - Leer un instrumento de música
 - Practicar algún deporte
 - Ver la tele
 - Ir al gimnasio
 - Ir a un restaurante
 - Jugar con los videojuegos



colores y tres 11

6 CUADERNO DE EJERCICIOS

Es un componente imprescindible para trabajar los contenidos del libro del alumno de forma individual o en el aula. Ahora con dos páginas más de procesos y estrategias de aprendizaje. Incluye, además, fichas para trabajar los vídeos y las soluciones a los ejercicios.

3 APARTADO D - COMUNICACIÓN Y CULTURA

Tiene como objetivo desarrollar la comunicación y las competencias tanto socioculturales como interculturales del estudiante. Las actividades están agrupadas según las cuatro destrezas lingüísticas: leer, escuchar, escribir y hablar.

4 AUTOEVALUACIÓN

Actividades destinadas a recapitular y consolidar los objetivos de la unidad, y donde se incluye un test con el que el alumno podrá evaluar su progreso según los descriptores del Portfolio europeo de las lenguas.

AUTOEVALUACIÓN

Mira esta página sobre espectáculos y busca la siguiente información.

TEATRO	CINE	MÚSICA	OTROS
12 Calle 2220, Desamparados, Cien Fuegos, 21:20. Teatro de la Ciudad, 19:30. Calle 13, 19:30. Calle 14, 19:30.	13 Calle 2220, Desamparados, Cien Fuegos, 21:20. Teatro de la Ciudad, 19:30. Calle 13, 19:30. Calle 14, 19:30.	14 Calle 2220, Desamparados, Cien Fuegos, 21:20. Teatro de la Ciudad, 19:30. Calle 13, 19:30. Calle 14, 19:30.	Calle 2220, Desamparados, Cien Fuegos, 21:20. Teatro de la Ciudad, 19:30. Calle 13, 19:30. Calle 14, 19:30.

- ¿Qué programa de radio quiere saber qué hacen los estudiantes fuera de semana? Escucha los diálogos y marca con una cruz quién hace las siguientes actividades.
- Escucha las actividades de tiempo libre que hacen normalmente.
- Escucha los diálogos y responde a las preguntas.
- Escucha los diálogos y responde a las preguntas.
- Escucha los diálogos y responde a las preguntas.

7 Salir con los amigos

¿DÓNDE QUEDAMOS?

Escucha las siguientes conversaciones. Después responde y escribe.

1. Escucha la conversación entre Carolina y Pedro en un restaurante. Escucha sus conversaciones y escribe dónde se quedan.

2. Escucha la conversación entre Rafael y Tomás en un restaurante. Escucha sus conversaciones y escribe dónde se quedan.

3. Escucha la conversación entre Carolina y Tomás en un restaurante. Escucha sus conversaciones y escribe dónde se quedan.

4. Escucha la conversación entre Rafael y Tomás en un restaurante. Escucha sus conversaciones y escribe dónde se quedan.

En Parejas Alumno B

Lección 5

HABLAR

Alumno B (leer de página 27)

Responde a la información sobre los estudiantes 1, 4 y 6. ¿Qué hacen los sábados por la noche? Escucha los diálogos.

HABLAR

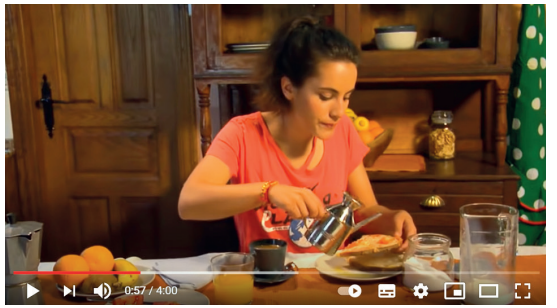
Alumno B (leer de página 27)

Responde a las preguntas de A.

1. ¿Qué programa de radio quiere saber qué hacen los estudiantes fuera de semana? Escucha los diálogos y marca con una cruz quién hace las siguientes actividades.

7 VÍDEOS

- El curso se completa con un vídeo por unidad con escenas cotidianas y numerosas referencias culturales e interculturales del mundo hispano.
- Disponibles en nuestro canal de YouTube.



8 EDICIÓN DIGITAL

Libro digital disponible para el profesor y para el alumno.

5 ANEXOS

- Actividades en parejas.
- Gramática, vocabulario y ejercicios prácticos.
- Verbos regulares e irregulares.
- Transcripciones.

blink

7 D COMUNICACIÓN Y CULTURA

El tiempo libre de los jóvenes españoles e hispanoamericanos

Los sábados por la noche

RAFAEL: Estudio, cine, fútbol. Siempre voy con mi novia y con algunos amigos. Me gusta salir a jugar al fútbol o al cine. Me gusta salir a jugar al fútbol o al cine.

CAROLINA: Música, cine, fútbol. Me gusta salir a jugar al fútbol o al cine. Me gusta salir a jugar al fútbol o al cine.

TOMÁS: Música, cine, fútbol. Me gusta salir a jugar al fútbol o al cine. Me gusta salir a jugar al fútbol o al cine.

ESCUCHAR: ¿Qué programa de radio quiere saber qué hacen los estudiantes fuera de semana? Escucha los diálogos y marca con una cruz quién hace las siguientes actividades.

ESCRIBIR: Escucha las actividades de tiempo libre que hacen normalmente.

¿DÓNDE QUEDAMOS?: Escucha las siguientes conversaciones. Después responde y escribe.